

PREZZI D'ABBONAMENTO

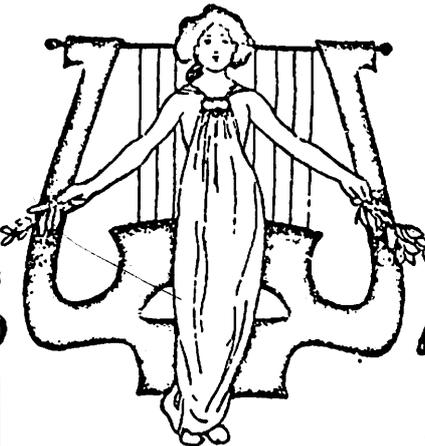
ITALIA | Un anno L. 3.— | ESTERO | Un anno L. 5.00
 Sei mesi » 1.75 | Sei mesi » 2.75

Volendo un ricco ALBUM premio aggiungere L. 0.75 (per l'Estero L. 1)

Mandare vaglia all'Amministrazione C. P. 542

NUMERI ARRETRATI
 trascorso un mese dalla pubblicazione
 Italia Cent. 25 • Estero Cent. 40

IL PLETTO PERIODICO MUSICALE



Onorificenze: DIPLOMA DI BENEMERENZA al Concorso Internaz. di COMO (1906) - PAVIA (1909) - CREMONA (1910) - MEDAGLIA D'ORO Conc. Int. VICENZA (1907)

Direttore: ALESSANDRO VIZZARI

Non si restituiscono i manoscritti
 Si fa menzione della musica ricevuta in dono
 Per inserzioni, annunci ecc. chiedere preventivi all'Amministrazione

Bollettino dei Mandolinisti e delle Società Mandolinistiche

Direzione ed Amminis.: Via Castel Morrone, 3 • MILANO • Corrisp. ed abbon. indirizzare: Casella Postale, 542

Prezzo del presente NUMERO DOPPIO:
 Nel Regno Cent. 50 - Estero Cent. 60
 (anche arretrato)

Nota Bene. Causa imprevedute circostanze, il Pletto per i mesi di Gennaio e Febbraio uscirà una volta al mese.

Compensiamo la mancata pubblicazione del 15 con due numeri doppi, ciascuno di 8 pagine, pregando intanto i nostri lettori cortesi di volerci scusare l'involontaria tardanza nel renderli edotti di quanto sopra.

IL CONCORSO PER L' "ALBUM 1913"

Contro le nostre previsioni siamo spiacenti di non poter dare in questo numero l'atteso verdetto del Concorso speciale per l' Album 1913, non avendo la Commissione Esaminatrice potuto ultimare il suo lavoro. Sappiamo però che questo è già a buon punto sicché possiamo assicurare i signori Concorrenti che il risultato sarà senz'altro pubblicato nel prossimo numero.

Ai nostri Abbonati poi che hanno prenotato l'interessante pubblicazione, rivolgiamo preghiera perchè vogliano pazientare ancora qualche tempo, assicurando che faremo ogni sforzo perchè l'Album possa venire spedito a tutti contemporaneamente col prossimo numero di fine febbraio.

Notiziario

Il valente nostro collaboratore maestro Amedeo Amadei, è stato nominato, su proposta del Ministero della Guerra, Cavaliere della Corona d'Italia. — All'amico carissimo, all'autore della ormai celebre *Suite Marinara* e dell'Inno dei Mandolinisti *Plectrum* giungano le felicitazioni nostre e quelle pure della grande falange mandolinistica di cui crediamo poterne interpretare i sentimenti.

La Sezione Mandolinistica della Corale « Vincenzo Bellini » ci prega di rendere noto che in seguito a speciale deliberazione presa in una recente assemblea dei propri soci, coll'anno nuovo è preso la seguente denominazione: *Dilettanti Mandolinisti V. Bellini* con Sede presso la Corale omonima Via Cicco Simonetta, 9.

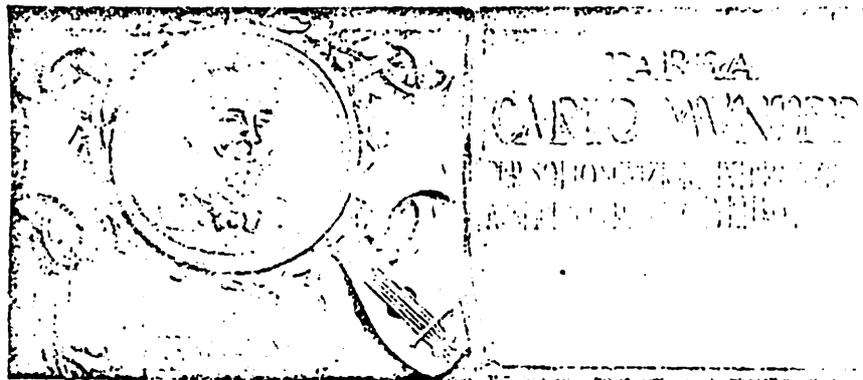
108 **ITALIA**
 MARCIA EROICA DI A. AMADEI

Prezzo della partitura L. 1,50
 Parti staccate per Mandolino I° o II°, Mandola, Mandoloncello, Mandolone (o Basso) o Chitarra, ciascuna cent. 25
 Alle società di mandolinisti sconto del 40 %.

La "Targa commemorativa Carlo Munier"

Ecco il disegno della targa che il Pletto, coll'aiuto ottenuto da amici ed ammiratori del compianto mandolinista, ha potuto istituire per eternare un sentimento di gratitudine verso Colui che per l'Arte nostra ha avuto palpiti di vero ed entusiastico amore.

Come risulta dal sottoindicato rendiconto, la Commissione composta dal cav. Morlacchi, dal chitarrista Ferrari e dal nostro Direttore, ha fatto eseguire N. 10 esemplari di detta targa, nonchè N. 24 Medaglioni di bronzo coll'effigie di Munier che la Direzione Pletto, con determinati criteri, destinerà come premi privilegiati ai futuri Concorsi Mandolinistici che si effettueranno sia in Italia che all'Estero. — Ricordiamo a questo proposito che già una targa è stata aggiudicata alla Filarmonica di Torino nell'ultimo Concorso di Bergamo. La Targa Munier, che è riuscita un ricordo artisticamente pregevole, è in bronzo e misura mm. 210 x 90. Il conio è stato eseguito dal rinomato stabilimento Pietro Landi di Milano sul disegno del noto pittore Emilio Malerba dello stabilimento Ricordi.



Nello spazio libero vanno incisi i dati dell'aggiudicazione.

Rendiconto della Sottoscrizione

| | |
|--|----------|
| a) Importo riscosso per sottoscrizione come da elenco che riportiamo di nuovo qui contro | L. 368.— |
| b) Interessi maturati su Libretto del Credito Italiano di Milano numero 19050 | » 16,66 |
| Totale attivo L. 384.66 | |
| a) Pagate al pittore Malerba per disegno della Targa | L. 20.— |
| b) Allo stabilimento Landi per fusione e cesello di N. 10 targhe | » 300.— |
| c) Al sudd. per 24 Medagl. in bronzo | » 55.60 |
| d) Spese di corrisp., stampati, ecc. | » 9.06 |
| Totale spese a pareggio L. 384.66 | |

Le relative pezze giustificative sono visibili presso la nostra Amministrazione.

Ai nostri Abbonati

non ancora in regola colla nostra Amministrazione, facciamo vivissima preghiera perchè abbiano a spedire l'importo della rinnovazione con cortesissima sollecitudine. Coloro invece che non intendono di continuare nell'abbonamento sono pregati di usarci la gentilezza di respingere il presente numero.

PIETRO LANDI - Via Bergamo 44, MILANO

Medaglie - Distintivi - Coppe - Targhe - Diplomi per Società, Concorsi e Convegni.

Elenco dei Sottoscrittori

Direzione Pletto L. 20; Conte Gastone Mirafiori, 20; Luigi Mozzani, 5; R. Maurri, Circolo Verdi di Livorno, 5; Angelo Alfieri Emidio Ciccone, 5; A. Ferrari, 1; Giuseppe Morandi, 2; Emanuele Pignocchi, 1; M.° A. dei, 2; Prof. M. e J. Cottin, 5; Estudiantina Bergamasca, 10; Silvio Ranieri, mandolinista, M.° Tito Taiti, 5; M.° L. Mellana Vogt, Estudiantina Euterpe di Milano, 10; Circolo Cremona, 20; Famiglia Romanelli, 10; Giuseppe Schwarz, 1; Alberto e Anita Brandi, 5; Circolo « Paisiello » di Milano, 15; Estudiantina Genova, 50; Prof. Primo Silvestri, 5; Prof. C. spilli, 1; Circolo « Verdi » di Pisa, 5; A. Lapeditore, 10; « Mandolinata » di Atene, 1; Cav. A. Morlacchi, 5; Prof. Max Puente Arnoldi, 12; Elvira Raimondi, 12; Prof. P. J. Bone Prof. J. Huber, 10. — Totale L. 368.—

La nostra musica:

- a) Il Contadino Allegro per Chitarra.
- b) **Povero Amore** ©©©
 Bozzetto Musicale del M.° L. Mellana Vogt
- c) **SALTELLANDO** Polka del M.° G. An...

Alle Orchestre Mandolinistiche raccomandiamo:

F. Jullian - **DANS LA PRAIRIE** - Scene Campestri
a) Il mattino - b) Il pascolo - c) Il sogno del Pastore - d) Ricordo della festa - e) Il ritorno.

E. Boucheron - **BALLETTO DELLE FATE** - Fantasia
a) Valzer lento - b) Scena della seduzione - c) Pizzicati - d) Baucanali
Boieldieu - **IL CALIFFO DI BAGDAD** - Celebre Sinfonia
Speciale riduzione del Maestro Mario Maciocchi

Partitura di ogni pezzo (netto) L. 2,50
Parti separate cadauna > 0,40

F. Bellini - **ALLA MADONNA DEL MONTE** - Fantasia
(media difficoltà)

E. A. Rizzi - **CIEL BLEU** - Fantasia

- **OUVERTURE DI CONCORSO**

C. Z. Vernazobres - **FESTA ESTUDIANTINA** - Capriccio

Prezzo di ogni singolo pezzo: Partitura sola L. 2,00
Parti separate cadauna > 0,30
Esemplari completi > 4,00

C. Guillou - **RIVIERA** - Fantasia (facile)

E. A. Rizzi - **VARAVILLA** - Fantasia (facile)

Prezzi di ogni singolo pezzo: Partitura sola L. 1,50
Parti separate cadauna > 0,25
Esemplari completi > 3,00

Rivolgersi all'Amministrazione del "Plettro", - Milano

NUOVISSIME PUBBLICAZIONI DEL "PLETTRO"

GRANDI SUCCESSI

PICCOLI EROI

Ouverture del Maestro Cav. G. MANENTE

(dedicata ai Soldati d'Italia)

Pezzo obbligato al Concorso di Bergamo (1912)

In corso di stampa la trascrizione in partitura per BANDA

Celebre Sinfonia di F. Pæer

MAESTRO DI CAPPPELLA

Trascrizione di A. Campanini

Per Mandolino e Chitarra L. 1,50
Per due Mandolini, Mandola e Chitarra > 2,50

Marcia dei Cacciatori a Cavallo

del Prof. A. P. MURKENS

(2° premio al nostro 4° Concorso Internazionale di Musica)

Parti staccate per Mandolino 1°, idem 2°, Mandola, Chitarra - cadauna Cent. 20.

Parte speciale per Tamburo basco, nacchere, e triangolo L. 1,-

Grande Successo!

Concerto in re magg.

(in 3 tempi)

del Concertista di Mandolino M.° SILVIO RANIERI

a) Allegro maestoso; b) Romanza; c) Allegro giocoso.

per Mandolino e Pianoforte nette L. 4.-

Spedire vaglia alla nostra Amministrazione.

Grande Successo!

PREZZI D'ABBONAMENTO AL "PLETTRO",

per il 1913 (Anno VIII)

Senza l'Album: sino al 30 Giugno sino al 30 Dicembre

In tutto il Regno L. 1,75 L. 3,—
All'Estero > 2,75 > 5,—

Con l'Album Premio:

In tutto il Regno L. 2,50 L. 3,75
All'Estero > 3,75 > 6,—

NOTA BENE

L'Album-premio 1913 avrà uno specialissimo interesse perchè in esso, come è noto, verranno pubblicati almeno 8 pezzi per Mandolino con accompagnamento di Chitarra (o Pianoforte) che verranno prossimamente premiati al « Concorso Speciale di Musica » testè indetto dal Plettro e per il quale già si hanno prove non dubbie di una splendida riuscita.

L'Album, di circa 16 pagine, verrà edito in elegantissima edizione. Agli Abbonati verrà spedito entro il prossimo mese di gennaio.

Raccomandiamo intanto a tutti coloro che desiderano fornirsi dell'interessante pubblicazione a volerci fare avere il relativo importo con cortese sollecitudine.

FACILITAZIONI ECCEZIONALI

Ai nostri cortesi Abbonati proponiamo le seguenti combinazioni cumulative coll'abbonamento.

COMBINAZIONE N. 1 Italia Estero

Plettro e L. 5 di musica di nostra edizione, compresa quella del Repertorio Speciale L. 6,— 8,—

COMBINAZIONE N. 2

Plettro, Album 1913 e L. 5 di musica come sopra > 6,50 8,50

COMBINAZIONE N. 3

Plettro, Album 1913 e L. 5 di musica da scegliersi fra le edizioni « Varie » (vedi nostro Cat.) 7,— 9,—

Il "Plettro", gratis

A tutti coloro che ci invieranno l'importo di cinque abbonamenti nuovi annuali (con o senza Album) invieremo il Plettro gratis per tutto l'anno 1913 unitamente all'Album 1913.

La stessa facilitazione sarà concessa a chi ci commissionerà lire 10 (estero lire 15) di musica da scegliersi per una metà fra le nostre edizioni e per il restante fra quelle « Varie ».

Chiedere Catalogo.

NOTA. — La musica di cui alle suddette combinazioni verrà spedita franca di porto.

Spedire vaglia all'Amministrazione del Plettro — Casella Postale 542 — Milano.