

Esce il 15 e il 30 d' ogni mese

ABBONAMENTI

| Per l'Italia | | Per l'Estero | |
|-------------------|---------|-------------------|--------|
| Un Anno (con pr.) | L. 3.50 | Un Anno (con pr.) | L. 5.— |
| > Semestre | > 2.— | > Semestre | > 3.— |
| > Trimestre | > 1.— | > Trimestre | > 1.50 |

Pagamento anticipato.

VITA

MANDOLINISTICA

**Giornale di Musica
per Due Mandolini e Chitarra**

DIRETTORE

ALESSANDRO VIZZARI

SI SPEDISCONO GLI ARRETRATI

Ricevesi Musica per Mandolino o Violino solo
di facile o difficile esecuzione.

Lettere, abbonamenti, manoscritti di-
rigere alla nostra Amministrazione

Non si restituiscono i manoscritti.

Questo numero contiene:

ULTIMO RICORDO

❁ POLKA ❁

PER 2 MANDOLINI E CHITARRA

del Prof. FRANCESCO TENTARELLI

Un ricordo ancora, l'ultimo forse del geniale e non mai abbastanza
compianto Prof. FRANCESCO TENTARELLI. Un ricordo che è una nuova
gemma della freschezza, della gaiezza giovanile che caratterizzava ogni
composizione di Lui e che ora fa stridente contrasto col pensiero triste
di non averlo più nostro.

In quarta pagina:

VITA COLLEGIALE

Marcia (stile facile) per 2 Mandolini e Chitarra del M.º A. VIZZARI

sono agli Abbonati annui

Pel 1905

RECONDITE ARMONIE

GRAN VALZER DI CONCERTO

Per Mandolino e Pianoforte * * * * *
* * * con accompag. di Chitarra ad libitum

DEL PROFESSOR

ACHILLE SARDO

(Prezzo per i non abbonati L. 4)

Ultimo ricordo.

POLKA.

Prof. Francesco Tentarelli.

1°
Mandolino.

2°
Chitarra.

The musical score is arranged in five systems, each with three staves. The top staff is for the Mandolino (1°), the middle for the Chitarra (2°), and the bottom for the Chitarra. The music is in 2/4 time with a key signature of one sharp (F#). The score includes various musical notations such as treble clefs, notes, rests, and dynamic markings. There are first and second endings marked with '1.' and '2.'. At the end of the piece, there is a section labeled '1.ª parte poi Trio.' with a key signature change to one flat (Bb). The page number '100' is printed at the bottom center.

Prop. dell' Editore.

NUOVO EDITORE PROPRIETARIO
Car. A. VIZZARI
Via Castelmorrone, 1 - MILANO

Trio.

The first system of musical notation for the Trio section. It consists of three staves. The top staff is in treble clef and contains a melodic line with eighth and sixteenth notes. The middle staff is also in treble clef and contains a similar melodic line. The bottom staff is in bass clef and contains a bass line with chords and single notes.

The second system of musical notation. It continues the Trio section with three staves. The notation is similar to the first system, with a melodic line in the top two staves and a bass line in the bottom staff. The word "Fine." is written at the end of the system.

The third system of musical notation. It continues the Trio section with three staves. The notation is similar to the previous systems, with a melodic line in the top two staves and a bass line in the bottom staff.

The fourth system of musical notation. It continues the Trio section with three staves. The notation is similar to the previous systems, with a melodic line in the top two staves and a bass line in the bottom staff.

The fifth system of musical notation. It continues the Trio section with three staves. The notation is similar to the previous systems, with a melodic line in the top two staves and a bass line in the bottom staff. The initials "D. C." are written at the end of the system.

Vita collegiale.

Ai miei allievi principianti
del Convitto Cavour

MARCIA.

M^o. A. Vizzari.

The musical score is arranged in five systems, each with three staves. The first two staves are for Mandolino (1.) and Chitarra (2.). The music is in G major (one sharp) and 2/4 time. It features a variety of rhythmic patterns, including eighth and sixteenth notes, and rests. There are first and second endings marked with '1.' and '2.'. A 'TRIO' section begins in the third system, and the piece concludes with a 'Fine' marking. The bottom right of the score includes the instruction 'D. C. al Fine.'

NUOVO EDITORE PROPRIETARIO
AV. A. VIZZARI
Via Castelmorrone, 1 - MILANO

IL NOSTRO CONCORSO: Col 5 Marzo p. v. scade il termine per la presentazione dei lavori.
Nel prossimo numero pubblicheremo l'elenco dei lavori pervenuti.