

Chitarra Mja!

Diino Berruti

我がギター

ディーノ・ベルルティ作曲

作者は 1893 年 8 月 31 日北部イタリアのカサーレに生まれ 1947 年 8 月 22 日同地に逝いた作曲家。

イタリアのマンドリン界はアマデイ、マネンテ、ファルボなどの輝かしい作品を生んだ後、沈滞期を迎えたが、ベルルティの出現は清新な氣息を与え喜び迎えられた。

その特徴は旋律やリズムの取扱いに新しい精彩を加え、ロマンティックとファンタジーの構成に一段と新しい境地を見出している。

本曲はパソ・ドブレ(スペインの行進曲風の舞曲)に書かれた小曲ではあるが、この作者はマンドリン曲で脚光を浴びる以前に沢山のギター独奏曲の作品があり、ギターの扱い方にも多分に作者のギターを愛する面影が伝わってくる。

本曲にはあまり現れてはいないが非常に神経質で、一定の期間をおいて発作の治療を必要とし、そのことに極度の絶望感を覚えて遂に自ら命を絶ったと伝えられている。

従って代表作は悲観的要素の強いものに集中している。

追加資料

遺稿

中野二郎編著

「マンドリン ロマンの薫り」より