

〔曲名〕 Sogno Lontano!

過ぎし日の夢

〔曲種〕 Intermezzo

〔作曲者〕 Giuseppe Manente

ジュゼッペ マネンテ

〔編曲〕 Jiro Nakano

中野二郎

”過ぎし日の夢” はピアノ曲として、ラピーニから出版されて間奏曲。

”遙かなる夢” ではイメージが掴みにくいのでこうしたのですが、

この曲はマネンテが青春の勉学時代に師事したS.Cecilia音楽院の教授Casare de Sanctis（1824-1916）に
献呈されているので、

作者が青雲の志に燃えていた頃、将来を夢みて書いたものか、或いは功成り名遂げた後に、若き日の述
懐として書いたものか、

どちらかと判断して邦訳しました。

同じ作者でありながら、1の”静かな夜”とは手法と内容に格段の生長がみられます。

1992年 12月 発行

マンドリン合奏曲集 1 集（JMU版 パート譜付）より